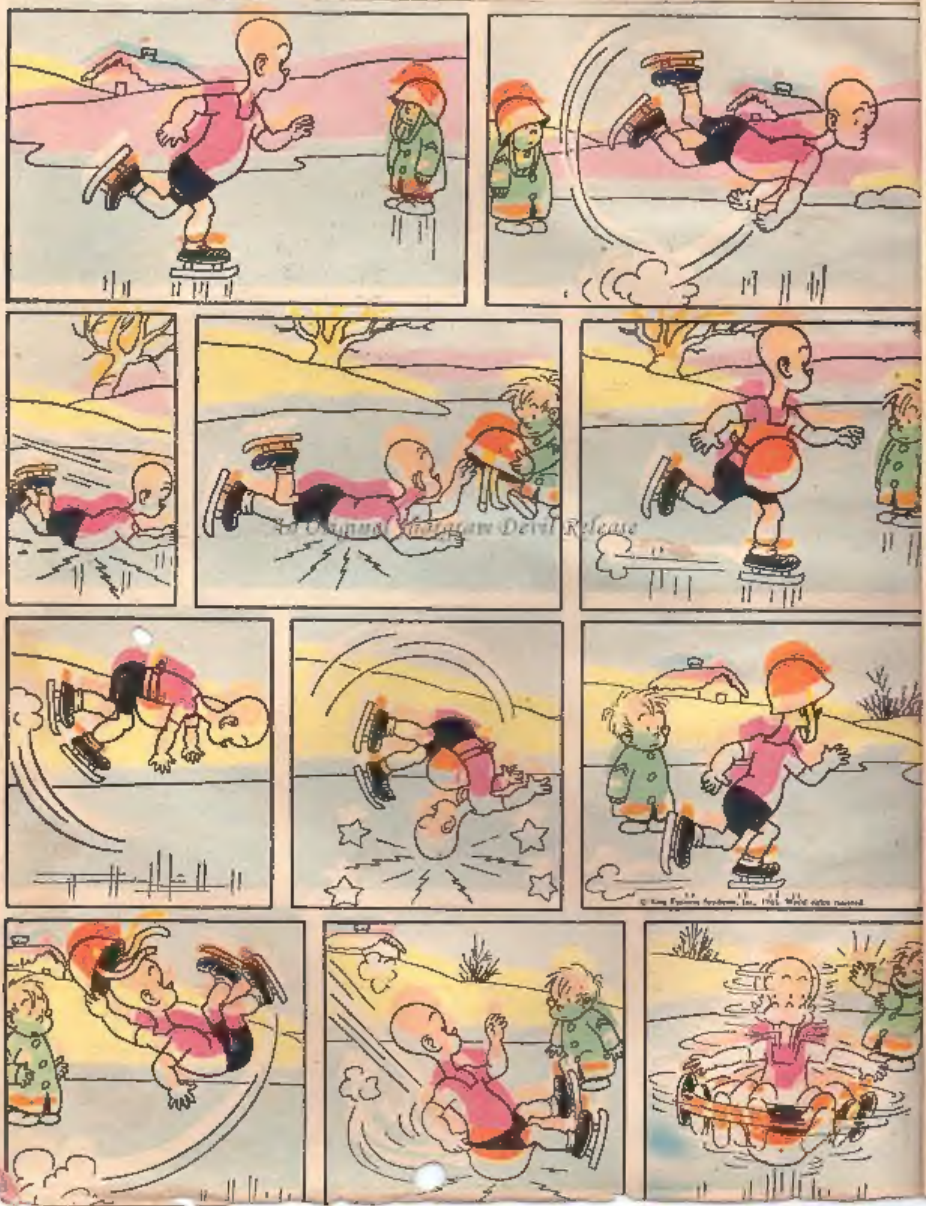
ইন্দ্রজাল কমিকস
জঙ্গল প্রহরী
সংখ্যা ৪
০ পয়সা
অন্যায়ের বিরুদ্ধে সংগ্রাম

http://jhargramdevil.blogspot.com

৩নম্বর

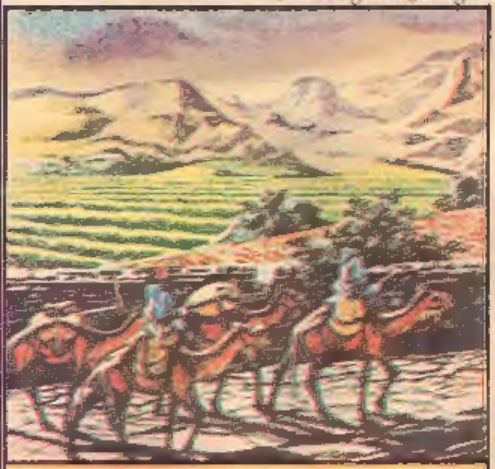

An Original Jhargram Devil Release

http://jhargramdevil.blogspot.com

মার্কো পোলোর এমন কাহিনী

ত্রয়োদশ শতাব্দীতে তিনিমিয় যুবক মার্কোপোলো এশিয়ার যে সমস্ত দুর্গম পার্বত্য এবং মরুভূমি অঞ্চল ভ্রমণ করেছিলেন, আজকের দিনে খুব কম লোকই ঐ সমস্ত পথ পরিক্রমা করতে সাহস করবেন। মার্কোর সঙ্গী ছিলেন তাঁর বাবা ও কাকা। এরা দুজনেই ধনী সওদাগর ছিলেন এবং একবার কুবলাই খানের ঐশ্বর্যময় চীনের দরবার ঘুরে এসেছিলেন। তাঁরা খানকে প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন যে, ভবিষ্যতে আবার আসবেন। এই উদ্দেশ্যে তাঁরা রহস্যময় প্রাচ্যদেশের নানা অগম্য পথ ধরে যাত্রা শুরু করলেন। পরে মার্কো পোলো তাঁদের এই অসাধারণ ভ্রমণের বিবরণ লিপিবদ্ধ করেন। চীনের সীমান্তে পৌঁছাবার আগেই তিনি নানা ধরণের আশ্চর্য্যজনক দৃশ্য দেখেছিলেন। আরো অনেক দেখা বাকি ছিল.....

An Original Jhargram Devil Release



বরফাচ্ছন্ন পামির পর্বতমালার ভয়ংকর শিখর দেশ তাঁরা পার হলেন এবং অবশেষে তাঁরা সোমগ্যু - প্রথম চীনের সীমান্ত কাশগড়ের সমতলভূমিতে অবতরণ করতে সমর্থ হলেন। সুন্দর শহর বাগান, আঙুর ও তুলোর ক্ষেতে এরা প্রায় একশো মাইল পথ তাঁরা অতায় চলে চললেন। তাঁদের পরবর্তী পূর্বচীনের "রেশম রাস্তা"। এই রাস্তাটি ছিল বণিকদের যাতায়াতের একটি প্রাচীন পথ।

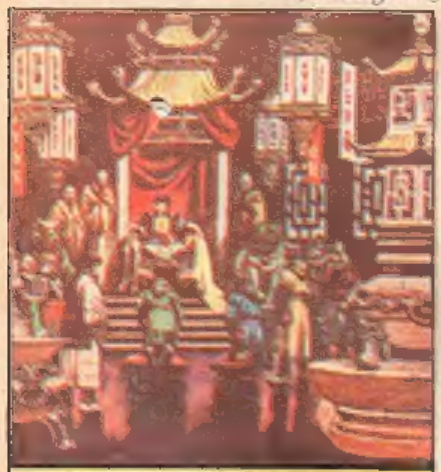
প্রায় মাসখানেক তাঁরা মরুয়ে ঘুরে ঘুরে বালির রাজ্যের মধ্য দিয়ে চললেন। হতভাগ্য মানুষ আর পশুদের বিবর্ণ কঙ্কালে মরিচীকা ছিল এই পথ। "এমন কি দিনের বেলায়ও প্রেতাত্মাদের কথা শোনা যায়।" মার্কো মরুয়ে পরস্থ করেছেন। কিন্তু আজকে আমরা জানি যে, এরকম শব্দের কারণ পরিবর্তনশীল বালি।

http://www.flickr.com/photos/bengalforum/sets/

লোবি মরুভূমির 'গান-গাওয়া-বালির' মধ্য দিয়ে তাঁদের পরিক্রমা নিরাপদেই হলো। পথ পর্যটনে তাঁরা ক্লান্ত হয়ে পড়লেন এবং চীন প্রদেশে নাম্বে একটা জায়গায় কয়েক সপ্তাহ বিশ্রাম নিলেন। এখানকার লোকেরা বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বী। বৌদ্ধ মন্দিরের বড় বড় মূর্তি দেখে তাঁরা বিস্মিত এবং মুগ্ধ হন।

একটু সুস্থ হয়ে তাঁরা ধীরে ধীরে চীনের শহরের দিকে অগ্রসর হলেন। তারপর নীত নদী অতিক্রম করে মেইলীন অঞ্চলে প্রবেশ করলেন। ১২৭৫ খৃঃ তে তাঁদের পথ পরিক্রমার শেষ পর্যায়ে, খানের দূতেরা তাঁদের সঙ্গে সাক্ষাৎ করলেন। তাঁদের নিয়ে যাওয়া হলো শাংটু-এর শ্বেত প্রাসাদে আর গিনি খোনার ৪৩তম খানের গ্রীষ্মাবাসে।

An Original Jitenjaya Devil Release



এই যাত্রায় সময় লেগেছিল প্রায় চার বছর। এই তিনজন এশিয়াবাসীকে খানের বিশাল দর্শক মণ্ডলে নিয়ে যাওয়া হলো। তাঁরা খানের সিংহাসনের সামনে সাষ্টাঙ্গে প্রণাম করলেন।

জনমানব শূন্য মেইলীন অঞ্চলের অধিবাসী খানের শ্রীমুখারবিন্দ দেখে মাত্রেই এই প্রথম মোঙ্গলীয় জাতিদের তাদের স্বাভাবিক পরিবেশে দেখলেন। তারা নোংরা, দুর্মুখ, আর সব সময় ঘোড়ার পিঠে থাকে। তাদের খাদ্য ঘোড়ার মাংস ও দুধ। নতুন পশুচারণ ভূমির সন্ধানে তারা তাদের গোলাকার তাঁবু আঁটে চীনা শহরে মালিয়ে চলে।

http://jhargramdevil.blogspot.com

১২৭৫ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে খান তাঁর রাজধানী শিকিং এর উদ্দেশ্যে যাত্রা করেন। "আমার সঙ্গে চল," খান মার্কোকে সাদর আমন্ত্রণ জানান। প্রাচ্যদেশের এই অপূর্ব শহরটি দেখবার জন্য মার্কো উদ্বুদ্ধ ছিলেন। তিনি খানের হাতির দাশাপাশি ঘোড়ায় চড়ে চলতেন। দক্ষিণ দিকে তাঁরা তিনমাস ছিল এই যাত্রা পথ। তার পর শিকিং পৌঁছে

সতেরশ প্রাসাদবিশিষ্ট শিকিং-এর রাজপ্রাসাদে মার্কো একটি বিরাট ভোজ সভায় যোগ দিলেন। কুবলাই খান, তাঁর চারজন স্ত্রী, সম্ভ্রান্তবংশীয় এবং দু হাজার নিমন্ত্রিত ব্যক্তি একটি বিশাল হলঘরে সোনার জালায় ভোজন করলেন। খান হাততালি দিয়ে ভ্রাম্যমান নুত্যগান শুরু করালেন। মার্কো রুদ্ধ শ্বাসে সন্ন্যাসীদের অদ্ভুত যাদুর খেলা দেখালেন... খৃষ্টে

An Original Jhargram Devil Release

মার্কো সবিস্ময়ে লক্ষ্য করলেন যে, চীনের অধিবাসীরা স্নান করতে ভালোবাসে। এ ব্যাপারে তারা ইউরোপীয়দের মত নয়। সব সম্ভ্রান্ত লোকের বাড়ীতে বছরে এক সময়ে বড় বড় চৌবাচ্চায় স্নান করে। জল গরম করা হয় বড় বড় কালো পাথরের পাথর কেটে। পাথরগুলোকে রাখা হয় চৌবাচ্চার তলায়। এই জলন্ত পাথর গুলো প্রকৃত-পক্ষে কয়লার চাঁই। এর ব্যবহার ইউরোপে অজানা ছিল

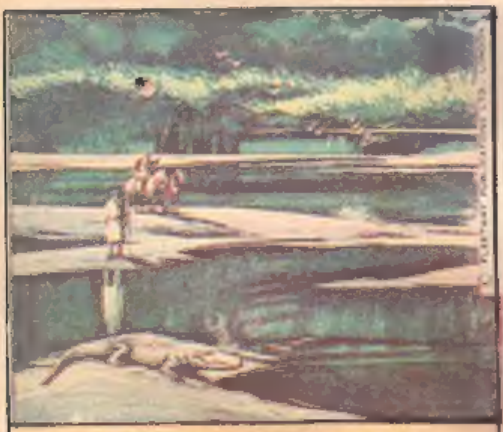
রাজকীয় কুবলাই খানের প্রধান কাজ ছিল ইউনান প্রদেশ দখল করা। এই প্রদেশটি ছিল তিন হাজার মাইল দূরে, তিব্বত আর ব্রহ্মদেশের সীমান্তে। অগ্রহায়ণে তিনি যাত্রা শুরু করলেন শিকিং থেকে। পথের দুপাশে গাছের সারি। ঘোড়ায় চড়ে চীনের অপূর্ব শ্বেতপাথরের সেতুর উপর দিয়ে চললেন। নদীর রাজ্যের পৌন্দর্যের মত রাস্তার আর মেঠো ক্ষেতের দৃশ্যে ভরা এই অঞ্চল।

http://jhargramdevil.blogspot.com

শহরগুলিকে তিনি পিছু ফেলে চললেন। শেনসী থেকে নেচুয়ান প্রদেশ পর্যন্ত রাস্তা পথটা অত্যন্ত বিপদসঙ্কুল ছিল। একটা খাড়া পাহাড় কেটে এই পথটা তৈরী হয়েছে। এর তলা দিয়ে একটি খরস্রোতা নদী বয়ে যাচ্ছে। তা সত্ত্বেও খানের অশ্বারোহী দূত-বাহকেরা এই পথ দিয়ে দ্রুত বেগে ঘোড়া চালিয়ে যায় সাম্রাজ্যের শেষ সীমান্তে।

তিব্বত সীমান্তে পাহাড়ের ঢাল দেখে মার্কো প্রভু উপহার। কয়েক ঘন্টার জন্য মার্কো একটা বুদ্ধি বার করেছিলেন। এক গোছা বাঁশ যোগাড় করে তাতে আগুন ধরিয়ে দিতেন। প্রচণ্ড শব্দ করে সে গুলো ফুটে উঠলে তখন কিছু গুলো ঘুরিয়ে ঘোড়াটার আর নিজের কান বন্ধ করে রাখতেন।

The Original Jhargram Devil Release



ইয়াংসি নদীর ওপারে একটা রহস্যময় রাজ্যের অধিবাসীদের সম্বন্ধে জনশ্রুতি ছিল যে, তারা যাদুকর আর শয়তান। চীনি অঞ্চলের পাশে একটা হ্রদে কুমীরদের দেখে বিস্ময়ে মার্কো স্তব্ধ হন। তিনি ওগুলোকে 'যাদু-সাপ' ভেবেছিলেন।

"এখানে থেকো না," একজন সতর্কসন্দ সাবধান বাণী উচ্চারণ করল, "এখান কার লোকেরা অতিথির হত্যা করে তাদের মৃত আত্মার উপর প্রভুত্ব করে .... এটা এক ধরণের প্রথা।"

ইউনানে তার কাজ শেষ হলো। ঘোড়ায় চড়ে পিকিং-এ প্রত্যাবর্তন করলেন। কুবলাই খান তার প্রতি অবদান নতুন কর্মচারীর গুণে মুগ্ধ হলেন। তিনি মার্কোকে পুরস্কার স্বরূপ চীনের একটা বড় শহর ইয়াংচাউর শাসনকর্তা নিযুক্ত করলেন। বছর তিনেক মার্কোপোলো ঐ অঞ্চলে বাস করেন এবং শাসন কার্য পরিচালনা করেন।

(ক্রমশঃ)

http://bangladeshi.blogspot.com

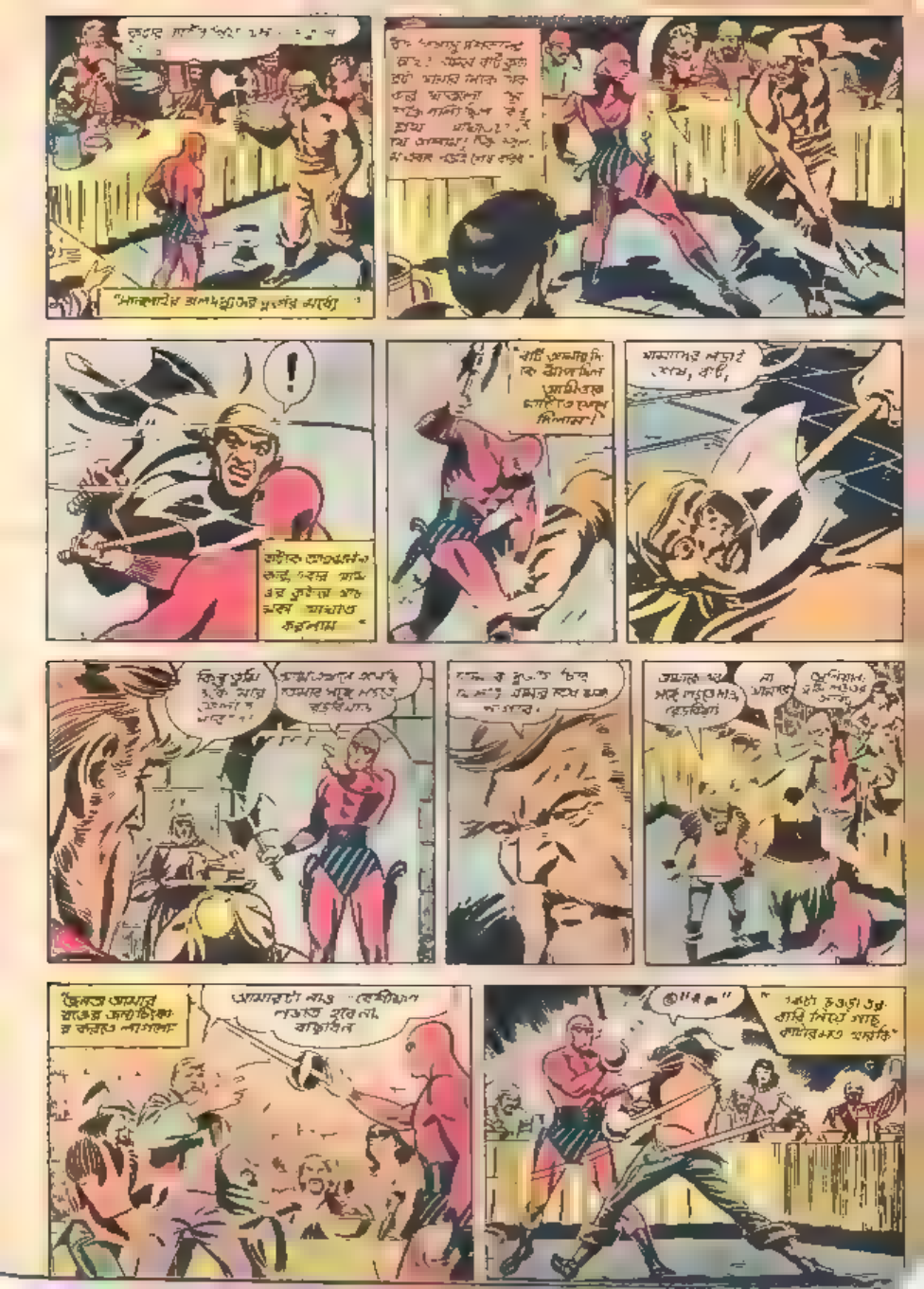
জঙ্গল প্রহরী

An Original Bangla Deshi Product

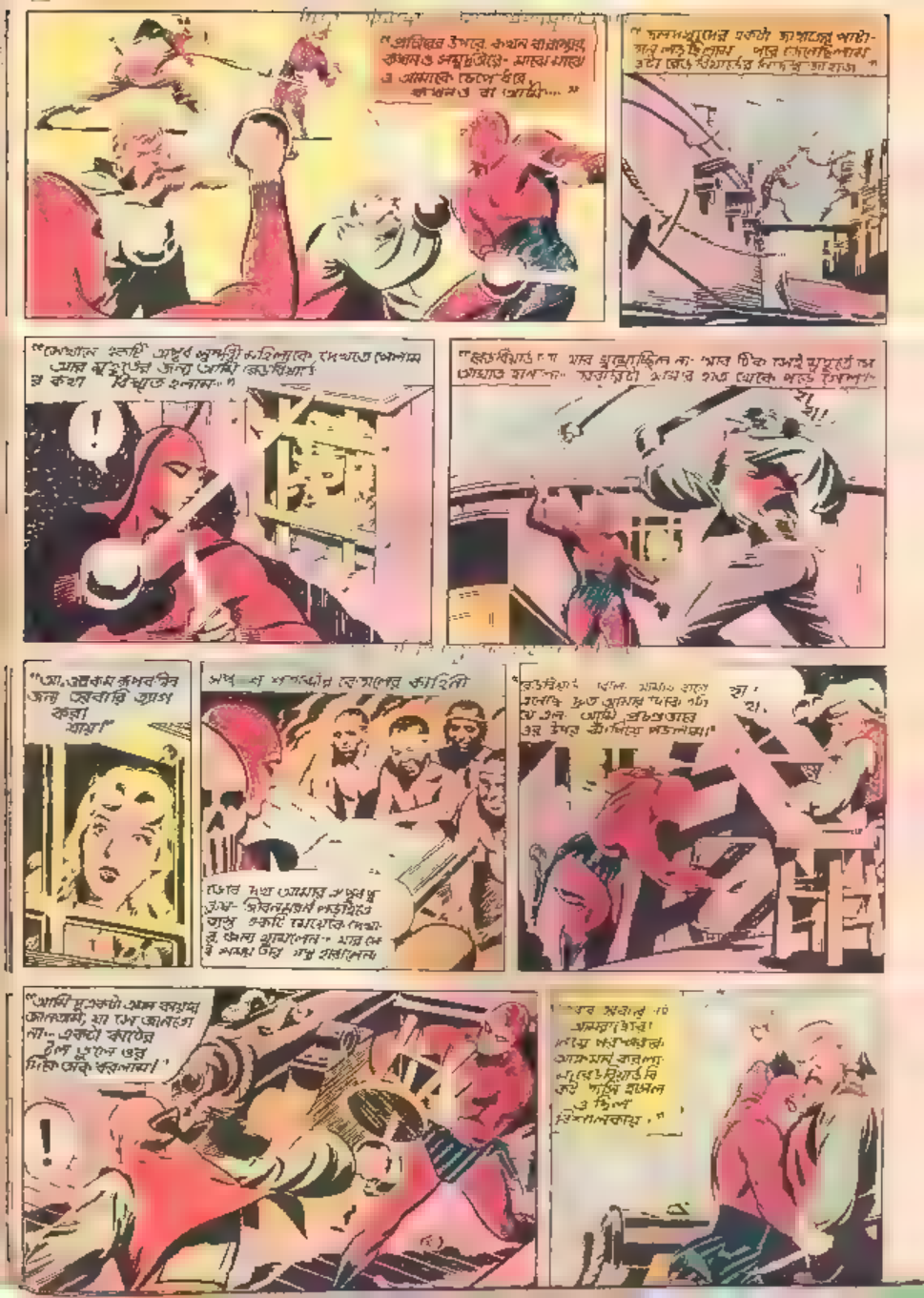
পৃথিবীর নানাদেশ থেকে যুবকরা আবেদন করে.... যুযুৎসু-জগতের মধ্যে মাত্র একজনকে নির্বাচিত করা।
.... নির্বাচনের জন্য এই একজনকে পাবে, সেরা আর অনাদের কঠিন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হতে হবে!
... পৃথিবীর সবচেয়ে ভীষণ মারাত্মক সংস্থার কর্তৃপক্ষ কর্নেল উইলসন
কর্নেল উইলসন
পৃথিবীকে যে কোন অবস্থার জন্য প্রস্তুত থাকতে হবে, যেমন, যন্ত্র জগৎ....
কিংবা অংকোশলগত-
অন্যতম "প্রাচীন সংস্থা"
১১১৪.. কি আশ্চর্য!
১১১৪
"আমরা অন্যায়ের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করি।"
সবকিছুর "প্রিন".... অর্থাৎ-তরল প্রকাশ কার্যালয়।
১১১৪! আচ্ছা প্রিন, এই সংস্থা কে তৈরি করেছিল?
আমি জানিনা
১১১৪
রা অন্যায়ের ধ্বে সংগ্রাম করি।"
প্রিন, তোমাদের কম্যানডার কে?
আমি জানিনা
কম্যানডার অফিস প্রাইভেট
কি আশ্চর্য, প্রিন, গত দু'বছর ধরে তুমি আমার সঙ্গে কাজ করছ। অথচ তোমাদের কম্যানডার কে জানলাম?
ব্যাপারটা একটু ভাবিল।
খুবই জানিনা।
কম্যা ন্ডার
কর্নেল উইলসন, সিড, অর্থাৎ গ্রহরী সংস্থার!
প্রিনের চেয়ে আমি বেশীকিছু জানিনা... কে কম্যানডার বা কি ভাবে তার আদেশের প্রয়োজন হচ্ছিল!

An Original Malgrave Devil Release

এইতো নরীহ ভদ্রলোক!
"খেলাধুলায় আমার মত সেখানে তুচ্ছ বস্তিরা..."
আমি আবুকে দিচ্ছি! তোরা কুড়িরা বাকি! সাবুকে ধর!
তুমি একা এতগুলো লোক?
কারণ আমার ক্ষমতা আছে!
যদি কারুর আমার সাথে যোগ দিয়ে ধরা ইচ্ছা হয় পারবার জন্য তৈরী হও!
আমাদের বেতাল সম্পর্কিত শতাব্দীর বেতালের কাহিনী পড়তে চলো।
"ওরে বাবা সাপ! আমি সাপকে ভীষণ ভয় পাই বেতাল!"
আমার এই পূর্ব-পুরুষ ছিলেন কথার মানুষ।
"ঐ নদীর ওপারে সাপেদের সাম্রাজ্য ছিল... আমি সাঁতরে ওপারে যেখানে পৌঁছাতে পারবো!"
"আরে বাহ্, আমি আমাদের দস্যুরাজাদিগের খবর ঠিক করলাম! তিনটে দস্যু সাহায্য দিচ্ছিলেন... আমি তাদের বন্ধু বানালাম!"
আমি বেতালের বেডরিমের সঙ্গে দেখা করতে এসেছি।
ঐ—ঐ যে ওখানে!
বেডরিম!—আমি শুনেছি তুমি নেমেছ প্রতিযোগীর সঙ্গে লড়তে প্রস্তুত!
?
"যদিও আমি সাঁতারিনী ছিলাম, সে ছিল একটা সাংঘাতিক দৈত্য বিশেষ!"
আমি যে কেন সোকের রক্তে হাত ভোরো করি না....
আপনা আমার সেক্রেটারীকে বাঘের সঙ্গে লড়াই করতে! আর সেই লড়াই হবে কুস্তির ঢঙে!
কুস্তির?



উঃ! উঃ!
হা হা!


"প্রতিহত উত্তরে কখন বাধাপ্রদান, কখনও সম্মুখযুদ্ধে- মারছে মারছে এ আমাকে ছেপে ধরে, ক্ষমাপ্রার্থনাও তো করছে...."
"অনন্তখুদের একটা ক্ষমতার খবর- তারা লড়ছে কিন্তু মারছে না, খুব চেপে ধরছে- এটা হচ্ছে ইয়াগারের নিজস্ব ক্ষমতা হয়তো"
"কেমন করে একটি অসুস্থ অসহায় মহিলাকে দেখতে পেলাম আর অসুস্থতার জন্য আমি রেডস্কিয়ার্স ও কথা বিশ্বাস করলাম।"
"রেডস্কিয়ার্স যার প্রতিরোধ করছিল না- আর ঠিক সেই মুহূর্তে সে আঘাত হানলো" অন্যান্যরা অন্ধকার গুহা থেকে বের হয়ে এলো।
"আ, এরকম রূপবতীর জন্য ভেবেছি ত্যাগ করা যায়!"
অথচ এ ধূসরগ্রহের ভেজালের কাহিনী
ঠোঁট দিয়ে আমার একটু ছুঁয়ে- জীবনমরণ লড়াইয়ে ব্যস্ত একটি মেয়েকে দেখা- র, জন্য ব্যাকুল- মার সে ও সময় তার কথা ভাবলেন।
"রেডস্কিয়ার্স যদি আমার হাতে মরতো তবে আমার দুঃখ থাকত না, যে এল আমি প্রতিশোধের ওর উপর ঝাঁপিয়ে পড়লাম।"
হা, হা,
"আমি মুহূর্তেই এদের ক্ষমতা জানতাম, যা সে জানতো না- একটা ক্ষতের চেপে ধরলে ওর মিটি সেই করলাম।"
"তার অবাক হয়ে এসময়ের! ধরে ফেলেছিল- আমাদের ক্ষমতা- রেডস্কিয়ার্স কি করে শক্তি হারাল ও ভিন্ন বিশ্লেষণের।"

??
গামাও অসুর!

বন্দী নাটোলা, নায়কের সুন্দরী রানী
ওহ্ নো!
জলদস্যুদের হেডম্যান আমাদের দেখা পেয়েছি! আমরা একটা বুদ্ধি বের করছি! আর রানি বাজারে ডাইভ দিয়েছে!
??!!
নিরস্ত্র অবস্থায় দস্যুরা কেবল ঝুলে থাকা ছাড়া আর কিছুই করতে পারবে না!
এখন থেকে তোমরা নায়কের দেশ বাসিদের লোক। এই রানি হচ্ছে আমার শত্রু!
সব কাজে আমু সাহায্য করবে!
"ইস সুন্দর অক্সিজেন! আমি বুঝা ফিরতে নিলাম।"
"আসলে আমি ওকে ছেড়ে দিতে চাইনি!"
"এ সুযোগে আমরা জলদস্যুদের মধ্যে থেকে দাসী খুনে সে গুলোকে সরিয়ে দিলাম।"

"হাঁদা বাবা, দোকানের বাজে লোকটার সঙ্গে
এত কথা বলছিলে কেন?
এদের এড়িয়ে
চলা উচিত।
না-হলে নোংরামির কথা
মনে।
ছাড়াও কেউ
কে ইচ্ছামত কুরুচি কথা
নিজেরা মিথ্যেমিথ্যে ছড়ায়
কাউকে দিয়ে আপনি
আমাকে ধরাতে চাইছেন,
সেটাই তো আপনার
সবচেয়ে বড় অপরাধ।
দেখতে পাচ্ছি, এর কথা আপনি
বিশ্বাস করেছেন।
"একটা মেয়েকে অন্যায়ভাবে
কিডন্যাপ করে
রাখাটাকে অপরাধ বলে
কি কি কারণে?"
"ছাগল যেমন ঘাস
খেয়ে বংশবৃদ্ধি করে,
তেমনি মানুষ
খাদ্যশস্য।"
কী ছোট মানুষ!
একদম হয়!
খাহ্
কি সুন্দর!
"বাচ্চা ছেলের মত
গাঁক গাঁক করে
কথা বলে না
"
"আপনাকে নিয়ে আমি
কোনোদিন স্বপ্নেও
ভাবিনি।"
ঠিক যেন
পৃথিবীর
প্রথম মুক্তাদা
"আমাদের
অপরাধ কী?"
এমনকি
আপনার
অনেক ভাগ্য-
বের আলাপও
আপনি কি
বিবাহিত?
না, আমি এ লম্পটদের সঙ্গে
দিন কাটাই। এবার আমরা
সমস্যাটা ফিরে যাব। অবশ্যই
আপনার সোকাবিলা করবে
হবে।
আমার কোনো
না থাকলে সে
পেতাম না
আমি
তার
এক-
এসব
সুযো
উচিত।

আপনার যাত্রা শুভ আর বিবাহ নির্বিঘ্ন হোক। যাত্রা আপনার সার্থক হোক।
আপনি যদি রাণী না হতেন, তবে যাত্রা আপনার সার্থক হতো!
!
যখন তা হবার নয়... বিদায়!
3টি
"মে প্রস্তাবের কোনো আশাই আমি করেন।"
"কিন্তু কুমারকুমার! কেন এ সুন্দরী রাণীকে বিয়ে করলেন না?
গল্পটা এখনও শেষ হয়নি।
তাড়াহুড়ো করার পূর্ব মুহূর্তকে বোকা বলবে না।
"সানলোই থেকে রাণী শার্লোর সৈন্যবাহিনী রওনা হলে এদের সবদিকে ছড়িয়ে পড়তে হবে। তোমরা প্রস্তুত থাকো।"
কুচ ওর ওসব কথা না
ফিডেরিয়ার্ক-এর মৃত্যুতে পর পর তার মন্ত্রীরা খুন হচ্ছেন।
"আমাদের খোকা রাণী শার্লোর সৈন্যবাহিনী রওনা হলে এদের সবদিকে ছড়িয়ে পড়তে হবে। তোমরা প্রস্তুত থাকো।"
"আমাদের বন্ধুদের মাঝেনা শার্কি সম্রাজ্ঞীর ছেলেছিল?"
প্রভু, মহা অঘটন! শোকে তো মাই সবাই জল খেলে। এখন আমাদের যাবতীয় সৈন্যের কি হবে?
ওহে, এই চুপচাপ চলে যান বাজারে রাজা, ঐক হাজার মুদ্রা কি ও জলের সিঞ্চন?
ওহেন কাণ্ড! চোর সন্ধানে ঘুরে বেড়াও।
যখন আমার ইচ্ছা এই বাজারে রাজ্যের সমস্যার সমাধান করবার জন্য একটা সমাবেশ দরকার হবে।
ফিডেরিয়ার্ক, আমি তোমাকে কর্তৃত্ব দিচ্ছি। কাজকে তুমি আমার অধীনে থাকে অস্থায়ী কমান্ডার নিযুক্ত করলাম।
হয়তো কেউ আমাকে মারতে চাইবে, তাইতো কড়াই পাহারা বসাতে হবে।
আমি "হেলেন"!
এখানের দলে কে কি নামে ঢুকে থাকে, কমান্ডার?
জগৎশ পুহরী!

তোমাদের বংশের এই অষ্টাদশ শতাব্দীর মুখোমুখি হবার কারণ কী?
হে চলমান অশরীরী, তুমি যাচ্ছো কোথা?
তাহলে এই ওরে ওদের সাহায্যের জন্য ওরা ডেকে এনেছিল প্রকাণ্ড ওই মধ্যযুগীয়
একেবারে ওর লৌকিক প্রতিদ্বন্দ্বীদের জন্য যথের প্রয়োজন
তোরা চলায় ঐ বারোটা রাজ্য খুঁজে করা
না, বোকা কোথা! ফের, সে সব দিন চলে গেছে
ঐ বারোটা রাজ্য গিয়ে ওদের ক্ষমতাধরদের বোঝাও তারা যেন অবশ্যই একবার পরামর্শের জন্য আমারি সঙ্গে দেখা করে। এটাই তোমাদের প্রথম কাজ!
তাই হবে কলনাডার!
আমি জঁসেল পুরুষ্যাদলের কলোনেল তোমাদের কল্যানার আপনার সঙ্গে একটা গুরুত্বপূর্ণ কথা বলতে চান!
সে কি বলছে? সেকলাছে মুখ কলেজ, এটা কিছুমনে করবেন, কথাটা আকৃষ্যয় বলাবেন?
"এই কাজ চলতে থাকলে কিন্তু ক্ষতি আমি কিছুতেই দাঁড়াতে পারি থেকে যুদ্ধে যেতে পারবো না"
নাটালক্ষ্মী ওকে খুব।
"সমুদ্রবাক্ষ রাজ্য নাটালার ও একই রকম অবস্থা!"
সহজ বন সপ্তদশ শতাব্দী ... বেতাল আর বারোজন রাজা!
সত্যিই বা ভালো অবশ্য এখানে আসা সার্থক হয়েছে।
আমাদের মহারাজকুল সদলবলে বীর জলদস্যুদের গ্রাম করতে! ভবিষ্যতে ওদের তাক আপনাদের প্রোজনের কথা!
কিন্তু মনে এলদস্যুরা গ্রাম ছোট আপনাদের সীমানাই বোঝবার তাদের এদের কি জন্যই দে ... তাদের আপনারা বাধা দিতে পারবেন না।
তাহে তো কি করা যায়?

আমি একটি প্রহরীদল সংগঠন করছি। এইসব বাচ্চাটা রাজ্যের সীমানা পাহারা দেবে। আপনি কিন্তু তার, আপনাদের বহন করতে হবে।
তাছাড়া তারা আপনাদের কার্যের শাসনাধীন থাকবে না।
তবে আমাদের খরচ করতে হবে। আমাদের কোন ক্ষমতা থাকবে না।
অর্থহীন অসম্ভব।
ইয়া পাহারার বন্দোবস্ত করুন। নইলে ফলাফলের জন্য তৈরি থাকুন।
এসব নিয়মতান্ত্রিক। আমাদের মাথাব্যথা করুন হার।
"পাহারা দেবার বন্দোবস্ত পাকা হলে তবে একদল অহরী দলের সৃষ্টি হলো।"
"এসব কী? ও-সব অর্থ করবার সময়ের এখানকার ফলাফলের কথা আমরা পরে।
ভবিষ্যৎ নায়কের কথা আমরা পরে। কী আমার করতে হবে? আসি তারি!"
জগৎপ্রহরী দলের পক্ষের সমর্থনের জন্য, প্রকাশ্যে, বার্ষিক সভা হবে।
আমাদের হোমার সম্মুখে দলে শক্তিশালী বাহিনীর বাধা।
এটা ছিল এক ঐতিহাসিক মুহূর্ত। জগৎ প্রহরী দলের প্রতিষ্ঠা। আরো কয়েক অংশ করলেন।
"এর পর, শুরুতে ঘটল ব্যাপার হলো আশ্চর্যক "(সেখানে ঘটে যা হবে অন্তর্ধান" সাপেক্ষে।)
বাঃ বেশ দেখাচ্ছে।
ইয়া, কী এক্সাইটেড!
তোমরা কি ওদের সঙ্গে কিছুতেই যেতে পারছি না?
না, তা হলে সব কিছু বিশৃঙ্খলায় হয়ে যাবে।
"এর পর একটা লড়াই হয়ে, মুখোমুখি হয়ে ফলাফলের প্রতিনিধি হিসাবে। = মূল অধিবেশন সমাপ্ত।"
জগৎপ্রহরী
আমরা একটা চমৎকার ফিল্ম সৃষ্টি করেছি। এর জন্য আপনি গর্ব করবেন, পাবেন সুখ।
নিশ্চয়!
"কিন্তু এখনো সমাপ্তি হয়নি। নায়িকা আসেনি।"
এবার বন্ধুদের নায়িকা।
কী ব্যাপার, তুমি কি অসুস্থ? কী হয়েছে? তোমার মনে কি কিছুই মনে পড়ছে না?

"..."

"...

...

...

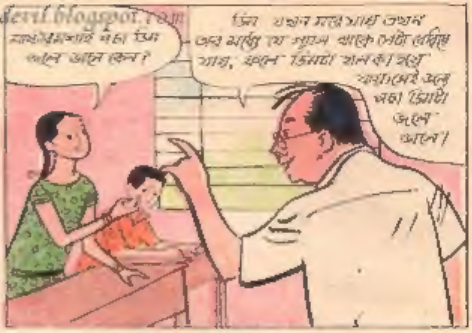
http://bhargawdevil.blogspot.com

গুরুর আসর

তলওয়ালকর

An Original Bhargaw Devil Release

http://bhargavadevil.blogspot.com



An Original Bhargava Devil Release

http://bhargavdevil.blogspot.com

Printed and published for the Proprietors Bennett, Coleman & Co., Ltd., by Pyarelal Ish at the Times of India Press, Bombay, India. Editor: Mahavir Adhikari.

http://jhargramdevil.blogspot.com

পাপ্পু ও যাদুকর

In Original Jhargram Devil Release

ভিউ-মাস্টারের পূর্ণ রঙীন স্টিরিও ছবিগুলি যেন বাড়িতে এক যাদুর হাট বসিয়ে দেয়। কত বিখ্যাত শহর, কত দেশবিদেশ ঘুরে দেখার আনন্দ উপভোগ করা যায়। কার্টুনের জীবন্তগুলি বড় "জীবন্ত-হয়ে-ওঠে" আর প্রেত উপকথার কাহিনী ছেড়ে ওঠে, তখন তার মত মজা আর নেই।

VIEW-MASTER

বিনামূল্যে। যাদুর খেলা উপভোগের কাজ কিছু সরাসরি এখান থেকে পাবেন হাতে

প্যাটেল ইণ্ডিয়া প্রাইভেট লিঃ বম্বে - কলিকাতা - নিউ দিল্লী - মাদ্রাজ